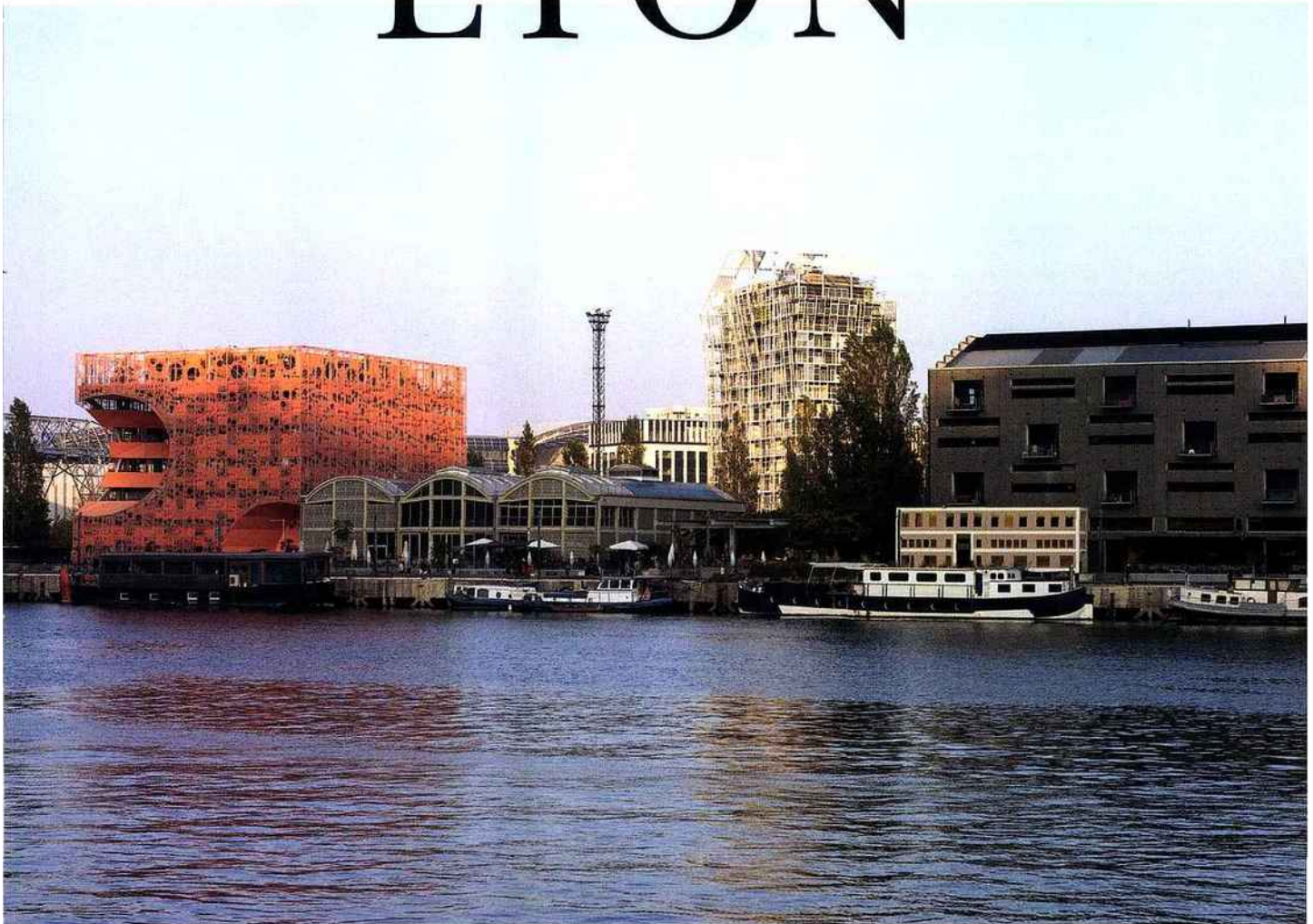




VIE DES VILLES

LYON



MÉTROPOLE NOUVELLE GÉNÉRATION

VILLE DU SUD OU VILLE DU NORD ? AU-DELÀ DE LA QUERELLE, LYON VIT DANS L'EFFERVESCENCE D'UN DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE DURABLE INCARNÉ PAR DES PROJETS ARCHITECTURAUX ET CULTURELS QUI PLACENT L'HUMAIN AU CENTRE DE LA VILLE, ET PORTÉ PAR UNE POIGNÉE DE CRÉATIFS REPENSANT L'HÔTELLERIE, LA DÉCORATION ET LA GASTRONOMIE SUR UN MODE LIBRE ET AVANT-GARDISTE.

PAR Julie Chanut PHOTOS Pierrick Verny



Côté décorateurs

ÉNERGIES URBAINES ET SYNERGIES CRÉATIVES ! UNE PLÉIADE DE DÉCORATEURS D'INTÉRIEUR DE TALENT TIENNENT LE HAUT DE L'AFFICHE À LYON. DANS UNE VILLE EN PLEINE EFFERVESCENCE, STYLISTES, ARCHITECTES D'INTÉRIEUR, CRÉATEURS DE PAPIERS PEINTS OU DE MOBILIER, ARTISANS EXPERTS EN PEINTURE OU EN REVÊTEMENTS CROISENT ET PARTAGENT LEURS SAVOIR-FAIRE AUTOUR DE NOMBREUX PROJETS : RESTAURANTS, HÔTELS OU LIEUX PRIVÉS.



3. 4.



GRIFFE DE L'EXCEPTION

Claude Cartier règne depuis plus de trente ans sur le milieu de la décoration lyonnais. Un showroom de mobilier contemporain rue Auguste-Comte, où des marques comme Moroso, Baxter, Flexform, Porro, Gubi, Christophe Delcourt s'exposent en mode laboratoire d'idées; une galerie, Inside, rue Sala, dans laquelle Claude exprime sa créativité au travers de scénographies bisannuelles; un studio, enfin, qui, en plus de travailler sur des projets de décoration intérieure, ouvre désormais sur la rue Comte un lieu vitrine de ses savoir-faire. Trois lieux où s'exprime la « patte » Claude Cartier. Incontournable.

CLAUDE CARTIER

Claude Cartier Décoration, Claude Cartier Studio et Inside Gallery.

À CORDES DÉPLOYÉES

Dans son atelier, il faut voir Véronique enrouler inlassablement de ses doigts de fée la matière naturelle en autant de sphères infinies. Imaginant jour après jour de nouvelles formes de marqueterie par assemblage de cordes, cette ancienne élève des Beaux-Arts, peintre en décor, crée des pièces uniques aux motifs géométriques d'une grande élégance. Autant d'ornements muraux, paravents, têtes de lit sur lesquels les pelotes d'une cordonnerie française délient leurs fibres aux tonalités naturelles pour des réalisations sur mesure. Un artisanat de très belle facture.

ATELIER VÉRONIQUE DE SOULTRAIT

Boutique-atelier et étude de projets personnalisés sur demande.

CI-CONTRE

1. Dans sa galerie, Claude Cartier met en avant deux fois par an éditeurs et artistes. Ici, la maison Gubi et le photographe Vincent Fournier sur le thème du voyage.
2. Claude dans

son studio, vitrine de ses projets.

3. Véronique de Soultrait au milieu de ses décors muraux en bois et corde.
4. Paravent écailles et marqueterie de cordes enroulées et encollées sur des supports assemblés entre eux.